

ANA RUIZ

VIHANA PRODUCCIONES S. L.

María José Zulueta

Móvil: 629874474

www.vihanaproducciones.com

FORMACIÓN

- Curso de creación de personaje - Claudio Tolcachir - 2014
- Monográfico de Harold Pinter. - Will Keen – 2012
- Curso de expresión corporal - Arnold Taraborrelli - 2010
- Clases particulares de voz y canto impartidas por María Beltrán - 2008-2011
- Monográfico de interpretación en cine impartido por el director Alfonso Albacete - 2007
- Curso de interpretación frente a la cámara impartido por Eduardo Milewicz - 2006
- Curso de canto y canto coral impartido por Raquel Soto y Javier Bastias – 2006
- Curso de voz y técnica vocal impartido por Pablo Baldor – 2006
- Taller y técnicas de teatro aplicadas al texto, por Carlos Celdran y Pancho García. La Habana (2005)
- Curso de voz hablada y cantada, impartido por Dina Rot en Estudio 3. (2005)
- Curso de interpretación cinematográfica en el NIC (Núcleo de interpretación cinematográfica) impartido por Esteban Röel y Ángel Amorós. (2001-02)
- Curso de interpretación teatral y máscara impartido por Juan Carlos Sánchez y Pedro Álvarez Osorio en la Asociación teatral “La Fundición”. (1998-99)

EXPERIENCIA TEATRAL

- “Cyrano de Bergerac” Dir Alberto Castrillo Ferrer (2017-18)
- **Si la cosa funciona.** Dir. Alberto Castrillo-Ferrer (2015-16)
- **Última Edición.** Dir. Gabriel Olivares (2013-15)
- **Sin paga, nadie paga.** Dir. Gabriel Olivares (2013)
- **De Par en Par.** Dir. Darío Falcó (2012)
- **Historia de 2.** Dir. Gabriel Olivares (2012)
- **Las 7 vidas del gato.** Dir. Ángel García (2011)
- **El Galán Fantasma.** Dir. Mariano de Paco. (2010)
- **La Importancia de llamarse Ernesto.** Dir. Gabriel Olivares. (2009)
- **Mortadelo y Filemón, musical.** Dir. Ricard Reguard. (2008)
- **El Balancín.** Dir. Iván Valdevira y Jorge Cebrián. (2006)
- **La Oficina.** Dir. Fernando Fabián. (1998)
- **Doña Rosita la Soltera.** Dir. José Luis Losa.. (1998)
- **Don Juan Tenorio.** Dir. José Luis Losa Personaje: (1996 -1998)
- **El ex presidente.** Dir. Fernando Fabián. Personaje: (1997)
- **Un marido de ida y vuelta.** Dir. Fernando Fabián. (1996)
- **Don José, Pepe y Pepito.** Dir. M^a Carmen Ortega. (1995)

EXPERIENCIA EN CINE

- **Largometrajes:** “El Hombre de Arena” Dir. José Manuel González. (2006)
“Amar y morir en Sevilla” Dir. Víctor Barrera. Personaje: Doña Inés de Ulloa. (2000) Premiada en los festivales de Burgos y Miami
- **Cortometrajes:** “Lienzo Blancos”Dir. César Ríos. (2014)
“Fair play” Dir. Juan Pasas (2007)
“Sobran las palabras” Dir. Alberto Utrera. Personaje: Andrea. Protagonista. (2005)
- **Video clip:** “Cuidaré” Sergio Dalma

EXPERIENCIA TELEVISIÓN

- **Series:** EntreOlivos Canal Sur 2017
Centro Médico TVE 2016-17
Aida. Tele 5 (2011)
Gran Hotel. Antena 3. Personaje Victoria. Productora Bambú (2011)
Fibrilando. Tele 5 2009-10
Amar en tiempos revueltos. TVE Personaje Cayetana Productora Diagonal (2009-2010)
La Familia Mata. Antena 3. Personaje Carla Productora Notro (2008)
Generación DF, Antena 3 Personaje Alicia Productora Boomerang (2008)
Impares. NEOX/ Antena 3. Personaje Sonsoles. Productora Drive (2008)
Cámara Café. Telecinco. Personaje Sofía. Secundario. Productora Magnolia. (2005-08)
Arrayán, Canal Sur Televisión. Papel de reparto. Productora Lince. (2005)
- **TV Movie:** Seis motivos para dudar de tus amigos. Dir. Vicente Monsonís . Promico Imagen S.L. (2010)

- **Programas:** "Campanadas Fin de Año" 2014 Canal Sur. Presentadora.
"El Gran Queo" 2014-16 Canal Sur. Presentadora.
"Especial Fin de Año 2007" Tele 5
"Zona Disney". Disney Channel y TVE programa infantil- juvenil (2003- 2004) y para Telecinco (2002- 2003). Presentadora
"Zona 7" Disney Channel (2002). Presentadora.
"La Bande del Sur" Canal Sur y Canal 2 Andalucía. (1999-2001). Presentadora.

IDIOMAS: Inglés

OTRAS HABILIDADES: Canto, Claqué, Bailes de salón.