

M^a JOSÉ HIPÓLITO

VIHANA PRODUCCIONES S. L.
María José Zulueta
Móvil: 629874474
www.vihanaproducciones.com

FORMACIÓN

- Finalizados los cuatro cursos de Interpretación en la Escuela Ensayo 100.
- Finalizadas las carreras de baile Clásico y Español.
- Clases de Jazz-Fosse-Musical con Raúl Casiniero 2016-2017
- Iniciación al Claqué con Eva M.Alonso 2017
- Taller de movimiento con Antonio Ruz/Junio2015
- Curso de Logopedia con Marta Pinillos/Feb.Marzo2015
- Curso de monólogo cómico con Manu Feijóo/AISGE/2011 y 2012
- Primero de Pedagogía de la Danza Contemporánea 2011 y 2012
- Curso "En busca del personaje" con Tamzin Townsend / Curtidores de teatro / 2010.
- Curso de cuerpo sobre el método Fedora Aberastury con Silvia Estrin/Curtidores Teatro/2010.
- Cursos regulares de exploración de la voz con Miguel Ángel Corpas/Estudio 3/2009 a 2011.
- Clases particulares de voz con Patricia Arizmendi/2009 a2011.
- Entrenamiento actoral con Arnold Taraborelli (2008)
- Curso de Shakespeare con Will Keen (Septiembre 2008)
- Taller de Máscara Neutra con Mario Gonzalez/mayo 2008.
- Curso de Clown y Bufón con Gabriel Chamé y Hernán Gené (2007)
- Curso de interpretación con Mar Navarro (Julio de 2007)
- Curso de Movimiento con Lindsay Kemp (2007)
- Curso de danza-clown con Joseph Stella y Pablo Pundik/Asura/2006
- Curso con Fernando Piernas (2005)
- Curso de interpretación con David Amitín/2004
- Intensivo de Danza con Joseph Stella/2004
- Curso "La Comedia moderna" con Emilio Gutiérrez Caba (2003)
- Curso de clown y de percusión- cajón flamenco-(2002-2003
- Curso de iniciación al clown con Pablo Pundik/Asura/2002
- II Curso de Cámara con Jesús Noguero. Ensayo 100. (1998-2000)
- Taller de Interpretación en "Espada de Madera"(2000)
- Taller de Interpretación con Raúl Serrano (2001)
- Cursos de Danza (Contemporánea Jazz, Contac.y de Iniciación a la acrobacia..) con:. Ramón Oller , Eva Sanz , Rui Nunes.

EXPERIENCIA TEATRAL

- **"La Historia del Soldado"**. Dirigida por Amelia Ochandiano 2015 como actriz, bailarina y coreógrafa
- Actuaciones como monologuista cómica en distintos salas y certámenes. 2011/13
- Obra sobre la figura de la mujer en el sigloxx,a través de la obra de Lorca.Creación Colectiva 2012
- Lectura dramatizada con Tamzin Townsend. 2010
- **"ROMA"** Lectura dramatizada. Dir. Paco Mir
- **"1516 Cómicos De Barra"** Monoliguista Producido Por El Terrat. (Mayo-Junio 2005)
- **"Leonce y Lena"**, -comedia del absurdo- Compañía de David Amitín Personaje de Rosetta (Marzo 2005)
- **"La Gran Vía.... Esquina a Chueca"**. Teatro de La Zarzuela (2009)
- **"1516 Cómicos De Barra"** Monoliguista Producido Por El Terrat. (Mayo-Junio 2005)
- **"Leonce y Lena"**, -comedia del absurdo- Compañía de David Amitín Personaje de Rosetta (Marzo 2005)
- **"El Cooperador"** Compañía "Somospocos". (Desde abril del 2003).
- **"Carbón para todos"** Grupo de teatro Korchisky. Dir. Gabriel García-Soto
- **"Máquina Mecánica"** Grupo de Teatro-Cabaret (2000-02)
- **" El Espíritu de Broadway"** Bailarina (Teatro "Buero Vallejo"-1988)
- **"La Virgen Roja"** Ensayo100 y Sala Triángulo
- **Presentadora** , durante 4 años consecutivos , de más de 200 espectáculos en la PLATAFORMA CULTURAL ALICANTINA

EXPERIENCIA TELEVISIÓN

- **Serie:** "Centro Médico" TVE

"Doctor Mateo" Antena 3

"Aída" Tele 5

"Todos a 100" LA SEXTA

"Los Simuladores" de CUATRO.

"Vientos del Pueblo" de TVE.

- **Programas:** Reportera Plan C Tele 5
Presentadora de un espacio infantil en Canal 7 (otoño del 2000)
Presentaciones y animaciones infantiles. Club Babalá de Canal 9,

IDIOMAS: Valenciano, inglés.

OTRAS HABILIDADES: Ballet clásico y danza española, Contemporánea y Jazz musical. Castañuelas