

CRISTINA DE INZA

VIHANA PRODUCCIONES S. L.
María José Zulueta
Móvil: 629874474
www.vihanaproducciones.com

FORMACIÓN

- 1984/87 Finaliza los tres cursos en la Escuela de Arte Dramático de Zaragoza

EXPERIENCIA TEATRAL

- 2015 “**SAN BERNARDO**” Texto y dirección Indalecio Corugedo.
- 2008/10- “**EL MISÁNTROPO**” de Moliere. Adap: Alberto Castrillo Dirección: **Luca Francesqui**.
- 2007-“**PRESAS**” de Ignacio del Moral. **Centro Dramático Nacional**. Dirección: **Ernesto Caballero**
- 2006/07- “**UNA VISITA INESPERADA**” de Ágatha Christie. Dirección: **Gerardo Malla**.
- 2005-“**EL CIELO DE LAS MUJERES**” de Víctor Mira. Dirección: **Félix Martín**.
- 2004-“**MORIR CUERDO, VIVIR LOCO**” Texto y dirección: **Fernando Fernán Gómez**.
- 2003-“**ANTIHEROES**” de Víctor Mira. Dirección **Félix Martín**. **ARCO 2003**.
- 2001/02-“**PICASSO ADORA LA MAAR**”. Director: **Carlos Martín**. **Premio: Mejor actriz** en el V Certamen Nacional de Teatro “Garnacha de Rioja” 2002. **PREMIO MAX al Espectáculo Revelación** en la VI edición **PREMIOS MAX de 2003**. Teatro de la Abadía de Madrid- 2002
- 2000/01-“**LA COSTILLA ASADA DE ADÁN**” de Carmen Rico Godoy. Dirección: **Ernesto Caballero**.
- 1999- “**EL BESTIARIO**” de Javier Tomeo. Dirección: **Francisco Ortega**.
- 1998/99-“**BODAS DE SANGRE**” de Federico García Lorca. Dirección: **Félix Martín**.
- 1996/ 99-“**SIN TÍ**” Idea y Dirección: **Pere Sagristá**. Teatro Liceo de **Buenos Aires** (Argentina)
- 1997-“**LA VENGANZA DE DON MENDO**”. Dirección: **Rafael Campos**.
- 1994/95-“**OPERETA EN CALDERILLA**” Director: **Rafael Campos**.
- 1991/1992-“**SHAKESPEARE’S**” Idea y dirección: **Francisco Ortega**.
- 1989/90-“**LA PRIMERA DE LA CLASE**” de Rudolf Sira. Dirección: **Lourdes Barba**. **Barcelona**.

EXPERIENCIA EN CINE

- **Largometrajes:** 2006- “**¿QUIÉN ERES TÚ?**” Dirección: Antonio Mercero
2006-“**LADRONES**” Dirección: Jaime Marqués Olarreaga
2005-“**CABEZA DE PERRO**” Dirección: Santi Amodeo
2004-“**EL SEPTIMO DIA**” Dirección: Carlos Saura
- **Cortometrajes:** 2006- “**208 PALABRAS**” Dirección Avelina Prat .**Premio Bancaja**
2002- “**DOCTOR TABERNIER**” idea y dirección Fernando Vera. **Premio: Mejor interpretación femenina** en el VII Festival Nacional de Jóvenes realizadores “Ciudad de Zaragoza” 2002.
Nominada Mejor Actriz en el Festival de cortometrajes Fuentes de Ebro.
2000/01 “**EL NIÑO DE LAS MANOS ATADAS**” idea y dirección: Miguel Ángel Mañas. **Premio: Mejor Actriz** “I Festival de Cortometrajes José María Forque” Junio 2001. Fnac. Zaragoza.

EXPERIENCIA TELEVISIÓN

Series: 2017 **CENTRO MEDICO**” TVE
2016 “**LO QUE ESCONDIAN SUS OJOS**” Tele 5
2015 “**EL MINISTERIO DEL TIEMPO**” TVE
2015 “**VICTOR ROS**” TVE.
2014”**ROBADA**” Antena 3.
2014 “**VELVET**” Antena 3.
2014 “**LOS MISTERIOS DE LAURA**” TVE
2011-” **LA REPÚBLICA**”-TVE La primera. Principal
2009/10- “**PADRES**” Antena 3 Televisión. **Protagonista**.
2009- “**CUENTAME**”-TVE La Primera.
2008/09-“**AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS**”. TVE La Primera. **4ª temporada. Principal**
2007- “**GOLOSINAS**”. Canal 4- **Reparto**
2007- “**HAY QU E VIVIR**” –TVE La Primera. **Reparto**
2006/07- “**MIR**” Telecinco. **Reparto**
2006-“**TIRANDO A DAR**” Telecinco.
2006-“**LOS SIMULADORES**” Canal 4. **Reparto**
2006-“**EL COMISARIO**” Telecinco. **Reparto**
2005-“**CAMERA CAFÉ**” Telecinco.
2005-“**EL PASADO ES MAÑANA**” (130 capítulos). Telecinco. **Protagonista**
2004-“**MIS ADORABLES VECINOS**” Antena 3 Televisión.
2004-“**LOBOS**” Antena 3 Televisión.
2003-“**ANA Y LOS 7**” TVE La Primera.

2003-“HOSPITAL CENTRAL” Telecinco.
2002-“AL SALIR DE CLASE” Telecinco.
1997-“LOS HERMANOS PEREZ CONDE” CANAL 9 (Buenos Aires). **Reperto**
TV Movie: 2011 “CARMINA ORDOÑEZ” Telecinco.

IDIOMAS: Estudios básicos de inglés, francés y alemán.

OTRAS HABILIDADES: Conocimientos de equitación y esgrima. Nivel avanzado en baile de tango. Carnés B, C1 y C.