

# LOLA MARCELI

## VIHANA PRODUCCIONES S. L.

María José Zulueta

Móvil: 629874474

www.vihanaproducciones.com

### FORMACIÓN

- **1984/1988** Titulación Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga.
- **1985/1988** Filología en la Universidad de Filosofía y Letras de Málaga.
- **1985** Seminario de voz con Alejandra Abad.
- **1986** Seminario de teatro clásico con Emilio Gutierrez Caba.
- **1987** Seminario de interpretación con Tina Sáinz.
- **1989/1991** Formación Laboratorio Teatral de William Layton.
- **1997** Seminario de entrenamiento actoral de Cristina Rott

### EXPERIENCIA TEATRAL

- **2015-16 EL DISCURSO DEL REY.** Dirección Magüi Mira
- **2014 LO QUE VIO EL MAYORDOMO.** Joe Orton. Dirección Joe O'Curneen
- **2011 AUTO DE LA CRUZ.** Auto Sacramental en verso sobre textos anónimos del Siglo XVI. Representación en la Iglesia de los Mártires en Málaga. Dirección Ricardo Pereira. Personaje: Virgen María
- **2010 AUTO DE LA CRUZ.** Auto Sacramental en verso sobre textos anónimos del Siglo XVI representado en la Colegiata de Antequera. Dirección Ricardo Pereira. Personaje: Virgen María
- **2006 BACH AT LEIPZIG.** Traducción y adaptación junto a Juanjo Puigcorbó de la obra teatral del escritor norteamericano Itamar Moses.
- **2004 SÓLO CUANDO ME RIO.** Director: Alexander Herold. Adaptación de la obra de Neil Simon, "The ginger bread lady". Personaje: Carol.
- **1998 TRIPLE SALTO MORTAL CON PIRUETA.** Escrita y dirigida por Jesús Campos García. Personaje: Josefa. (Temporada 1997/98)
- **1992 LA EMOCIÓN.** Escrita y dirigida por Álvaro del Amo. Personaje: Rosario.

### EXPERIENCIA EN CINE

- **2014 EL CLAVO DE ORO.** Director Antonio del Real. Personaje Margot
- **2012 LA VENTA DEL PARAÍSO.** Director Emilio Ruiz Barrachina. Personaje: Dolores. España.
- **2008 CASTILLOS DE CARTÓN.** Director Salvador García Ruiz. Personaje: Jose (adulto). Productora Tornasol. España.
- **2005 ECCEZZIUNALE VERAMENTE.** Director Carlo Vanzani. Personaje: Fátima. Italia
- **2004 LA MONJA.** Director Luis dela Madrid. Personaje: Mary O'Brien (adulto). Productora Filmax. España.
- **2003 LO MEJOR QUE LE PUEDE PASAR A UN CRUASÁN.** Director Paco Mir. Personaje: Beatriz/Lali. Productora Ovideo. España.
- **2002 BESOS DE GATO.** Director Rafael Alcázar. Personaje: Elvira. Productora Blue Legend. España.
- **2000 LA SAPGNOLA.** Director Steve Jacobs. Personaje: Lola. Productora Wild Strawberries. Australia.
- **1992 TIERNO VERANO DE LUJURIA Y AZOTEAS.** Director Jaime Chávarri. Personaje: Actriz-Reina Amazonas. Productora Jet Films. España.
- **1986 LOCAS VACACIONES.** Personaje: secretaria. Coproducción hispana-germana.

### EXPERIENCIA TELEVISIÓN

Series: **2018 ÉLITE. NETFLIX.** ZETA. Beatriz

**2013-14 VICTOR ROS.** TVE1. New Atlantis. Personaje: Rosa.

**2011/12 BANDOLERA.** ANTENA 3. Productora Diagonal TV. Personaje: Adela

Oria. Segunda Temporada.

**2011 LA MEMORIA DEL AGUA.** TVE. Miniserie de dos capítulos

Productora BRB. Director: Manuel Estudillo. Personaje: Adela, la Parisina.

**2010 ÁNGEL O DEMÓNIO. Cap 8: "Buena racha".** CUATRO TV. Productora

Plural Entertainment. Director: Jaime Botella. Personaje: Julia.

**2010 LOS MISTERIOS DE LAURA. Cap 13: "Laura y el misterio del testigo**

**aullador".** TVE. Productora Ida y Vuelta. Director: Inma Torrente. Personaje: Sonia.

**2009/10 PADRES.** ANTENA 3. Productora Zebra Producciones. Personaje Silvia Nieto.

40 Capítulos.

**2007/09 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS.** TVE. Productora Diagonal TV Personaje: Julieta.

**2006/07 SMS.** LA SEXTA. Productora Globomedia. Protagonista. Personaje: Cristina. 185 Caps.

**2006 LOS SIMULADORES. Cap 6: "Impotente".** CUATRO TV. Productora Notro. Director

Norberto López.

**2005 DIARIO DE UNA ABUELA.** TVE. Dirigida por Yolanda Gª Serrano. Personaje:

Verónica.

**2005 LOS SERRANO. Cap: "Million dollar grogui".** TELE 5 Productora Globomedia.

Personaje: Virginia.

**2003 ATTENTI A QUEI TRE.** RAI. Director Rosella Izzo. TV movie coproducida por RAI, ICC y

TELE 5. Personaje: Anna.

**2003 EL COMISARIO. Cap: "360 minutos".** TELE 5. Productora BocaBoca PC.

**2002 SIETE VIDAS. Cap: "Glory day".** TELE 5. Productora Globomedia.

**2002 LOS LADRONES SON GENTE HONRADA.** TVE. Estudio 1 sobre la

obra de Enrique Jardiel Poncela. Director Eduardo Toral. Personaje Germana.

**2001/00 UN CHUPETE PARA ELLA.** ANTENA 3. Productora Pedro Masó PC.

Director Julio Sánchez Valdés. Personaje: Abogada Laura Fussi.

**2001/00 HOSPITAL CENTRAL.** TELE 5. Productora Videomedia PC. Personaje:

Psiquiatra Paula Herrero. Segunda temporada, 13 capítulos.

**2000 ANTIVICIO. Cap: "Los Tiburones del Este".** ANTENA 3. Productora Zeppelin TV.

**1999/96 EL SUPER.** TELE 5. Productora Zeppelin TV. Director Orestes Lara. Personaje:

Mercedes.

**1995 COLEGIO MAYOR. Cap: Colegio al borde de un ataque de nervios".** TVE.

Personaje: prostituta.

**1994 EMPEZANDO A VIVIR.** CANAL SUR.

**1993 VECINOS.** ANTENA 3. Personaje: Enfermera.

**1992 HABITACIÓN 503. Cap: "Esto es Hollywood".** TVE. Personaje: Actriz.

**1992 A SU SERVICIO. Cap: "Ciudadano de Bizancio".** TVE. Personaje: Sonia. Director

Enrique Brasó.

**1991 MENOS LOBOS. Cap: "Objetivo: la luna".** TVE. Personaje: Astronauta.

**1991 A SU SERVICIO. Cap: "Estrella en declive".** TVE. Personaje: Estrella. Director Enrique

Brasó.

**1989 BRIGADA CENTRAL.** TVE. Director Pedro Masó. Productora Pedro Masó PC.

**Programas: 1998-1997 Gala de Miss España 1997/8.** TELE 5. Presentadora.

**1998 Presentación Premiere,** "Un amor por descubrir". Actor: Pierce Brosnam.

Director: Eugene Brady.

**1997 Presentación Premiere,** "Siete años en el Tibet". Actor: Brad Pitt. Director:

Jean Jacques Annaud.

**1995 Vaya nohecita.** TELE 5. Zeppelin Producciones.

**1995 Tren de Cercanías.** TVE. Director Adolfo Marsillach.

**1994 Sorpresas te da la vida.** TELEMADRID. Zeppelin Producciones.

### **PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS**

**2001 AFI AWARDS.** Australia. Nominación como mejor actriz principal por la

película "LA SPAGNOLA" de Steve Jacobs, junto a Nicole Kidman, Alice Ansara y Kerry Armstrong.

Esta película obtuvo once nominaciones y fue la película seleccionada por la Academia

australiana para la categoría de película extranjera en los Oscars de 2002.

**IDIOMAS:** Inglés nivel alto.

**OTRAS HABILIDADES:** Piano, Danza, Yoga, Natación.